

Информационная карта педагогического работника (учитель)

Саночкина Елена Николаевна

Общие сведения

Место работы (наименование образовательной организации по уставу)	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа №46 с углубленным изучением отдельных предметов			
Должность (с указанием предмета, дисциплины, направления)	Учитель изобразительного искусства			
Дата заключения трудового договора	№ ТД-17-19 от 20.08.2019г.			
Имеющаяся квалификационная категория	Первая, 07.07.2015г.			
Образование				
Уровень образования	Высшее профессиональное образование			
Учебное заведение (окончил, обучается)	Калининградский художественно-промышленный лицей 2003г. Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств 25.04.2012			
Специальность/направление и профиль по диплому	Художник-мастер декоративно-прикладного искусства Педагогика социально-культурной сферы			
квалификация по диплому	Менеджер социально-культурной деятельности			
Год окончания учебного заведения	2012			
Стаж работы				
Общий трудовой стаж (полных лет)	25			
Стаж педагогической работы	16			
Стаж работы в данной должности	2			
Непрерывное профессиональное развитие				
Ученая степень, год присвоения, ученое звание	-			
Наличие программы профессионального развития	Есть			
Формальное образование (удостоверения, свидетельства о повышении квалификации, дипломы о повышении уровня образования, переподготовке, полученные за последние 5 лет)				
Место прохождения	год	Количество часов	Вид документа	Тема ПК
Негосударственное образовательное учреждение «Институт современного образования» г. Калининград	12.05.2015-19.06.2015	(72 часа)	удостоверение	«Деятельность педагога в условиях введения ФГОС»
Центр дополнительного образования Калининград	07.06.2019-06.08.2019	(250 часов)	диплом	«Педагог - психолог»
Негосударственное образовательное учреждение	03.02.2020-14.02.2020 г.	(18 часов)	удостоверение	«Оказание первой помощи в

учреждение «Институт современного образования» г. Калининград				образовательной организации»
---	--	--	--	------------------------------

1. Характеристика условий профессиональной деятельности

Таблица 1. Учебная нагрузка педагогического работника

Учебный год	Количество часов	Предмет	Классы / группы
2019 - 2020 год	18	ИЗО, искусство	5-8
2020 - 2021	18	ИЗО, искусство	5-8

2. Результаты профессиональной деятельности

Таблица 2.1.2. Доля достижения планируемых результатов

Год	Предмет	Объект мониторинга	Класс/ группа	Доля достижения планируемых результатов		
				повышенный	базовый	пониженный
2019 - 2020	ИЗО	Достижение планируемых результатов учащимися	5	35%	63%	3%
2019 - 2020	ИЗО	Достижение планируемых результатов учащимися	6	37%	49%	14%
2019 - 2020	ИЗО	Достижение планируемых результатов учащимися	7	27%	52%	22%
2019 - 2020	Искусство (1 час)	Достижение планируемых результатов учащимися	8	6%	16%	78%

2.3. Выявление и развитие способностей обучающихся к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;

Таблица 2.3.1. Выявление и развитие способностей обучающихся

Способы выявления у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой,	Способы развития способностей обучающихся к научной (интеллектуальной), творческой,
Для выявления способностей к творческой деятельности детей использую: - наблюдение за детьми в процессе работы с художественными материалами;	Для развития творческих способностей обучающихся на занятиях изобразительного искусства использую следующие методы обучения:

<p>- оценивание продуктов творческой деятельности; - анализ участия в организации и проведении различных выставок, творческих конкурсов, защите проектов.</p> <p>Для этого <i>используются следующие методики:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Методика «Карта одаренности» (А.И. Савенков) 2) Тест креативности П. Торранса представляет собой задание «Закончи рисунок». 3) Творческое задание «Три краски» 4) Диагностика творческой одаренности (опросник креативности Джонсона) 5) Определение уровня проявления способностей ребенка (Сизанов А.Н.) – анкета для родителей <p>В таблице определяется уровень развития каждого ученика таких психологических процессов как зрительная память, внимание, фантазия и воображение, творческая активность, самоконтроль.</p> <p>При выявлении одарённых детей применяю комплексный подход, что позволяет использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей, осуществить развёрнутое во времени наблюдение за поведением ребёнка в разных ситуациях, анализ поведения ребёнка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам это графические или живописные работы, работа с объемными композициями или плоскими, вязание крючком или спицами, и т. д. .</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метод «открытий». Творческая деятельность порождает новую идею – открытие. 2. Метод «привлечения жизненного опыта детей». В решении различных творческих проблем жизненный опыт детей играет важную роль. 3. Метод «индивидуальной и коллективной поисковой деятельности». Поисковая деятельность стимулирует творческую активность учащихся, помогает найти верное решение из возможных. 4. Метод «свободы в системе ограничений». Постоянно тренирую творческие способности обучающихся в широкой палитре возможностей, приучаю четко выполнять ограничения. 5. Метод «диалогичности». Учитель и ученик – собеседники. Совместно выясняем и находим. Слова активизируют потребность к творческому анализу, способность и желание глубокого понимания искусства. 6. Метод «сравнений». Путь активизации творческого мышления. На занятиях я демонстрирую многовариантные возможности решения одной и той же задачи. 7. Метод «коллективных и групповых работ». Индивидуальное творчество в творчестве коллектива дает очень интересные творческие результаты. <p>Развитие творческих способностей осуществляю на основе исследовательских технологий: на уроках и во внеурочной деятельности (социальные проекты, НПК.) Важным условием развития творческого воображения детей считаю так же и применение разнообразных материалов и техник, а также смену видов изобразительной деятельности.</p> <p>Участие обучающихся в конкурсах разного уровня: класс, школа, район, область и т.д. В процессе деятельности происходит раскрытие способностей, развивается самостоятельность и способность самоорганизации.</p>
--	---

Таблица 2.3.2. *Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях* (в таблице указываются формы, соответствующие направлению деятельности педагогического работника)

Форма	Название олимпиады, конкурса, фестиваля, соревнования и т.д.	Количество участников, результативность
2019-2020 год		
Конкурсы	07.05.2019 Областной конкурс «Штурм Кёнигсберга» Участники: Фурман Таисия; Цыганкова Полина	2 участника

	<p>12.2019- 24.01.2020 Ежегодный областной конкурс «Магия янтаря» Участники: Бурлич Виктория; Цыганкова Полина</p>	Дипломы Лауреатов
	<p>29.02.2020 Школьная научно-практическая конференция Выставка рисунков учащихся 1-х классов «Красота Божьего мира»</p>	5 участник Дипломы Лауреатов
	<p>16.10.2020 Областной конкурс «Моя историческая родина» Участники: Ивашкина София</p>	4 участника
	<p>23.10.2020 Городской конкурс «Я люблю янтарь» Участники: Ивашкина София, Адамович Анастасия; Яковенко Ксения; Баландина София</p>	Лауреаты 1-й степени
	<p>29.10.2020 Областной конкурс «Спортивная жизнь» Участники и лауреаты: Сашенкова Александра; Климченко Егор; Ивашкина София; Землянушин Артем; Бочило Кирилл</p>	3 участника
	<p>11.11.2020 Городской конкурс «Дети и дорога» Участники: Сашинкова Александра; Аксентьева Дарья; Ивашкина София</p>	3 участника
	<p>16.11.2020 Областной конкурс «Средства индивидуальной мобильности» Участники: Дуванов Михаил; Адамович Анастасия; Данилова Ульяна</p>	3 участника

Таблица 2.4.1. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности

Годы	Формы трансляции	Темы
29.02.2020	Выставка рисунков	«Красота Божьего мира»
25.03.2020 г.	Отчёт	Отчёт по теме самообразования «Искусство и нравственность»
02.09. 2019г.	Выступление на родительском собрании	Презентация результатов профессиональной деятельности. Выставка работ. Обзор программы «Синяя птица» изостудии «Радуга»
01.09. 2020г.	Выступление на родительском собрании	Презентация результатов профессиональной деятельности. Выставка работ. Обзор программы «Синяя птица» изостудии «Радуга»

Таблица 2.4.2. **Направление экспериментальной и инновационной деятельности**
 Создание условий для продуктивной деятельности
 Расширение методической базы, создание или пополнение банка материалов (диагностических, демонстрационных, раздаточных и пр.).

№ п/п	Вид деятельности. Продукт (Например, создание пособий, оригинальных средств обучения и воспитания)	Область применения. Предназначение
1	Изготовление шаблонов простых изделий	Для ускорения процесса вовлечения детей в творчество
2	Формирование базы шаблонов изделий	Для повышения уровня исполнения изделий
3	Подборка раздаточного материала	Для использования при проведении практической части учебных занятий и практического применения на создаваемых моделях
4	Подборка фото- и видео - материалов по художественному творчеству	Ознакомление с новыми технологиями и материалами

2.5. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах

Год	Название группы	Что разработано в результате совместной деятельности?	Участие в профессиональных конкурсах
2019 - 2020 год	В рамках школы МАУ СОШ №46 учителя предметов эстетического цикла	Рабочая программа по ИЗО, адаптированная с учётом наличия в классе детей с ОВЗ (6 – 7 классы)	Таблица 2.3.2.
	В рамках школы МАУ СОШ №46 учителя предметов эстетического цикла и технологии	1. Мастер – класс: «Венецианская маска: история и технология изготовления из папье-маше» (6 – 7 классы) 2. Мастер – класс: «Матрешка» (5 – 6 классы) 3. Мастер – класс: «Изображение предметного мира- натюрморт» (6 классы)	
	В рамках школы МАУ СОШ №46 учителя ИЗО	Дополнительная общеразвивающая программа «Синя птица» имеющая художественно-эстетическую направленность. (1 классы)	

3. Сведения о видеозанятиях

Тема занятия	Класс	УМК (программа)	Реализуемые в занятии технология, методы
1 урок. ИЗО «Портрет»	6	Рабочая программа «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского 5-8 класс М.Просвещение 2015г.	Технологии: -интерактивного обучения -деятельностного подхода в обучении; -проблемно-диалогического обучения; -исследовательская; -информационная; -оценивания образовательных достижений; -здоровьесберегающая; -технология развития коммуникативных способностей Методы: проектный, проблемный, исследовательский, деятельностный, словесный, наглядный.

Достоверность информации подтверждаю:

Подпись педагогического работника _____

(расшифровка подписи)

Директор _____

(расшифровка подписи)

Печать

Дата _____ 2021г.

